



**MALA 09 – Mostra de Artistas de Lagos
Programação de Música, Teatro e Dança**

AGOSTO

Dia 15

Forte Ponta da Bandeira

Vector Sessions

Noites de Sol é um programa da MALA 09 que propõe o diálogo criativo entre DJ's e artistas visuais locais. Vector Sessions, que conta com os sets enérgicos de Jcmusic (Som) e as composições visuais de Ricardo Milne (Vídeo), inaugura *Noites de Sol*, prometendo criar uma atmosfera descontraída, com ritmos dançáveis.

Dias 16, 23, 30 Agosto | 6 e 13 Setembro | 21h - 24h

Pátio do CCL

Noites de Sol

No âmbito da MALA 09 foram criadas *Noites de Sol*, um programa para os Domingos de Agosto e de Setembro, que tem como objectivo estimular o cruzamento sensível entre som e imagem, pondo em diálogo DJ's e artistas visuais de Lagos.

Agosto

Dia 16



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

com Hoodoo (Som) e Sofia Fortunato (Vídeo)

Dia 23

Vector sessions com Jcmusic (Som) e Ricardo Milne (Vídeo)

Dia 30

com Hoodoo (Som) e Zeeman (Vídeo)

(Un-) Consciousness com Dj Zeeman e MISS Mari-ON

Setembro

Dia 6

com Jcmusic (Som) e Sofia Fortunato (Vídeo)

Dia 13

com Zeeman (Som) e Ricardo Milne (Vídeo)

Hoodoo

Hoodoo foi DJ residente nos bares Tribes & Vibes e Lounge em Lagos, na praia do Caniço (Alvor), tendo participado também em variadas festas de música. Gosta de tocar e ouvir música de todos os géneros e culturas. Actualmente é DJ residente no Galo Bar.

E-mail: prenatomad@hotmail.com

Sofia Fortunato



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

Inicia a sua actividade artística em 2005, no encontro intuitivo com as cores, os elementos visuais, a imagem, os materiais, as texturas e as ferramentas de trabalho manuais e digitais.

E-mail: fitijane@gmail.com

URL: <http://www.flickr.com/photos/fitijane/>

<http://www.flickr.com/photos/sofiafortunato/>

<http://fitijane.blogspot.com/>

Vector sessions

Este projecto explora o imaginário visual de Ricardo Milne (vídeo) e os sets animados de Jcmusic (som), procurando criar uma atmosfera de chill-out, onde música e vídeo se fundem num ambiente calmo e ideal para começo de noite.

Jcmusic

DJ residente no Galo Bar desde 2006.

E-mail: couto2002@hotmail.com

Ricardo Milne

Designer gráfico. Realiza trabalhos como VJ desde 2007.

E-mail: www.tosca.lab@gmail.com

URL: www.ricardomilne.blogspot.co e www.toscalab.blogspot.com

Zeeman

Video

Lagos visual pelo projecto medulla, fusão do orgânico com o sintético, objectivo e abstracto, aliado a estéticas familiares a por quem cá passa e olha em seu redor. Exaltam-se detalhes (quase) imperceptíveis, formas e texturas são



tornadas visíveis e imediatas numa viagem tanto emotiva quanto descritiva, aliando a harmonia visual dum ambiente familiar a um experimentalismo electrónico que tanto contrasta quanto enaltece.

Audio

nesta aproximação audio guardam-se pormenores... o leque é vasto e as variáveis abundantes... do pleno analógico "disco-sound" às interpretações minimalistas duma contemporaneidade digital, a linha manter-se-á, em todo o seu percurso, permeável às presenças, submissa à temperatura envolvente, ao ambiente, aos materiais, sons, olhares, emoções... como que um reflexo regido por uma consciência que observa sendo por vezes demasiado emotiva.

Telefone: 91 651 56 55

E-mail: manuel_zeeman@hotmail.com

URL: www.myspace.com/djzeeman e www.the-medulla-project.com

AGOSTO

Dia 16 | 21h-24h

Pátio do CCL

Noites de Sol: Hoodoo (Som) + Sofia Fortunato (Vídeo)

Dia 20 | 22h

Auditório do CCL

Música Ibérica: Recital de Canto e Piano

com Margarida Marreiros (Soprano) e Cristiana Silva (Piano)



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

O recital tem como objectivo divulgar a música ibérica erudita. Numa instrumentação para voz e piano, são interpretadas “canciones”, “tonadillas” e trovas de compositores portugueses e espanhóis, temporalmente próximos, enfatizando-se as suas semelhanças e valorizando-se a multiplicidade da música dos dois países. Do programa fazem parte compositores como Enrique Granados, Manuel de Falla, Croner de Vasconcelos, Francisco Lacerda, entre outros.

As artistas envolvidas no projecto são a pianista Cristiana Silva e a soprano Margarida Marreiros, que iniciaram os seus estudos musicais na Academia de Música de Lagos.

Duração: 1h c/ intervalo

E-mail:

Margarida Marreiros - anamagali@hotmail.com

Cristiana Silva - maldesoada@hotmail.com

Dia 23 | 24h-2h

Pátio do CCL

Noites de Sol: *Vector sessions*

Jcmusic (Som) + Ricardo Milne (Vídeo)

Dia 25 | 22h

Ex-Paços Concelho

Exibição do vídeo “Frequências” e do documentário “Life is a Gig”

de Pedro Noel da Luz



Frequências

Como o próprio nome indica, o vídeo “Frequências” é uma espécie de inquietude com interferências enigmáticas que usam a televisão como via de comunicação para entrar em contacto com o homem. Poderão essas frequências ser uma via de comunicação para outras dimensões? Ou poderão essas dimensões entrar em contacto connosco através das nossas frequências terrestres? Este *whitenoise* constante “chama” incansavelmente por este homem. A televisão poderá ser um meio de transporte? Um portal, uma via para um outro lado qualquer? Um convite de alguém? Ou de algo? E se acontecesse contigo? Aceitarias o convite do outro lado do écran?

Duração: 6m37s

“Life is a Gig”

“Ferreira do Alentejo, o destino que leva Lounge’as trio a colocar, na bagageira da carrinha cinzenta, a bateria, o acordeão e o baixo, e a sair de Lagos. Um dia com chuva. Noel da Luz acompanha-os, de vídeo-câmara na mão. A viagem. As mudanças na paisagem. A estrada molhada por onde as rodas avançam. Entramos na planície Alentejana. O local do concerto. Planos de montagem e ensaio no palco sob um toldo branco, daqueles que se usam para outras festas ou feiras. Churros e Filhozes. Planos da banda em concerto. O cinzento da película que capta e reinventa o tempo da música, do vídeo, dos objectos e dos outros. Uma criança, um cão, uma bola. As sonoridades electro acid-jazz, inspiradas no Tango e no Fado: no acordeão, Paulo Ribeiro; na bateria, Pedro Glória; e no baixo eléctrico, Pedro Guerreiro. 4 P’s. Um homem, um cão, uma garrafa. Desmontagem e arrefecimento. Dia. Noite. O antes no seio do depois,



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

prolonga-o, amplia-o. Um dia com os Lounge'as trio contado com simplicidade poética e humor.” (Life is a Gig visto por Neusa Dias)

Duração: 20m

Telefone: 966738563

Email: kameraeskura@gmail.com

Sites: www.olhares.com/petrosdune
www.equilibriarte.org/pedronoeldaluz

Blog: www.kameraeskura.blogspot.com

Facebook: <http://pt-pt.facebook.com/pedronoeldaluz>

Twitter: <http://twitter.com/pedronoeldaluz>

Dia 27 | 22h

Ex-Paços do Concelho

O Pintor

Conto Electrónico com Ana Machado e Pedro Guerreiro

Um conto de Marguerite Yourcenar, "A Salvação de Wang-Fô", numa adaptação de Ana Machado, e uma peça musical da autoria de Pedro Guerreiro são o ponto de partida para o cruzamento entre a palavra e o som, na forma de conto oral e de música electrónica. Recorrendo em parte à improvisação, "O Pintor" pretende falar de arte e dos mundos que o artista cria para se perder ou encontrar.

Duração: aprox. 40m

E-mail: pedrofilipeguerreiro@gmail.com

URL: pedrofilipeguerreiro.wordpress.com

Dia 28 | 22h



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

Cais da Solaria

The Sardines

The Sardines são uma banda que toca música original, mas é difícil definir em que género musical se classificam, pois as suas canções variam entre Punk, Funk, Blues e Reggae. The Sardines são: Tiago Saidigay (voz e guitarra ritmo), Vasco Snelling (Voz e Guitarra baixo), Eric Snelling (Voz e Guitarra solo) e Ross Mcarthur (Voz e Bateria).

Duração: 45m

E-mail: sardines_the@hotmail.com

URL: www.myspace.com/sardinesthe

+

The Quest

A banda lacobrigense The Quest teve início em 2006. Em 2008, e passados 2 anos na composição dos temas, a banda entra em estúdio para a gravação do álbum "Decision and Consequence". Neste momento prepara-se para o lançamento do single de estreia "Without Lies". A sonoridade dos The Quest resulta duma fusão entre vários estilos, dos quais sobressaem o Rock, Funk e Ska. The Quest é composto por: Zen (Voz), Soft (Guitarra), Bruno (Guitarra), Meleiro (Baixo), Nuno (Bateria).

Duração: 50m

E-mail: thequestmail@gmail.com

URL: www.myspace.com/TheQuestRock

Dia 30 | 21h-24h

Pátio do CCL

Noites de Sol: Hoodoo (Som) + Zeeman (Vídeo)



às 23h

(Un-) Consciousness

Performance teatral e multimedia com DJ Zeeman e MISS Mari-ON

(Un-)Consciousness é uma performance com música electrónica e projecção de imagens, criadas por Manuel Zeeman (DJ e VJ natural de Lagos), e com dança e pintura apresentadas por Marion Riddering (performer oriunda de Hamburgo residente em Lagos).

Duração: 30m

DJ Zeeman

Telefone: 91 651 56 55

E-mail: manuel_zeeman@hotmail.com

URL: www.myspace.com/dizeeman e www.the-medulla-project.com

MISS Mari-On

Telefone: 960039749

E-mail: marionriddering@gmx.net

URL: www.marionriddering.de e www.lunalanding.de

SETEMBRO

Dia 05 | 22h



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

Ex-Paços do Concelho

rec_lame

com Pedro Louzeiro e Pedro Guerreiro

É um projecto que no seu conteúdo gravita em torno da música electrónica, improvisada e interactiva. Na sua apresentação mais frequente mistura o concerto e a instalação, e é composto por três elementos centrais: uma guitarra (Pedro Louzeiro), um computador (Pedro Filipe Guerreiro) e a projecção/síntese de imagem. Em traços largos, o computador processa a improvisação instrumental e, em tempo-real, gera estruturas musicais e imagem num jogo interactivo capaz de criar ambientes estáticos intimistas ou da electrónica mais desconcertante numa dinâmica sempre experimental.

Duração: aprox. 45m

E-mail: rec_lame@netvisao.pt

URL:

Pedro Guerreiro

pedrofilipeguerreiro.wordpress.com

Pedro Louzeiro

<http://pedrolouzeiro.no.sapo.pt/>

Dia 06 | 21h-24h

Pátio do CCL

Noites de Sol: Jcmusic (Som) + Sofia Fortunato (Vídeo)

Dia 13 | 21h-24h



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

Pátio do CCL

Noites de Sol: Zeeman (Som) + Ricardo Milne (Vídeo)

Dia 14 | 19h

Praça Gil Eanes

Grupo Coral de Lagos

A Associação do Grupo Coral de Lagos é uma associação sem fins lucrativos que tem como objecto o ensino e a divulgação da música coral. Todos os coralistas são amadores que mantém o elevado nível das suas actuações em virtude do trabalho desenvolvido semanalmente com a Maestrina Vera Batista e mensalmente com o Professor Sérgio Peixoto.

Morada

Rua Cardeal Neto, 5

8600 Lagos

Tel.: 282760748

Fax: 282760748

E-mail: geral@grupocoraldelagos.com e corallagos@gmail.com

URL: <http://www.grupocoraldelagos.com/>

Dia 16 | 18h

Auditório do CCL

violiNOacordeão

com João Pedro Cunha (Violino) e Gonçalo Pescada (Acordeão)

O Duo 'violiNOacordeão', formado por João Pedro Cunha e Gonçalo Pescada, propõe um espectáculo que mantendo a formalidade dos concertos de música



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

erudita, prima por um ambiente descontraído, criado pela proximidade entre o público e os artistas. Com um repertório eclético e variado, a fusão exótica destes dois instrumentos resulta num espectáculo fascinante, tanto para o ouvinte menos preparado como para o mais erudito.

A criação deste Duo foi o resultado natural da identificação mútua destes jovens músicos no tocante a ideias de ordem musical. Iniciado em Lagos em 1997, rapidamente conquistou o público algarvio, estendendo gradualmente as suas actuações a várias cidades do país. A internacionalização aconteceu em 2003 no Reino Unido, com grande

êxito. Desde obras originais para esta constituição até arranjos feitos pelos próprios, o seu tipo de programa abarca obras de compositores consagrados, como J. S. Bach, Johannes Brahms, Astor Piazzolla, Adriano St. Aubin, Timo Juhani Kyllomen, Richard Galliano, Antonio Vivaldi, W. A. Mozart, Herman Clebanoff, Vitorio Monti.

Duração: 60 minutos s/intervalo

URL:

João Pedro Cunha

www.ipcunha.com

Gonçalo Pescada

www.gpescada.com

Dia 18 | 22h



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

Praça Gil Eanes

Street Boy & Md

O grupo é constituído por 4 elementos: Street Boy (DJ), Md (Rapper), Diva ou Special D (Cantora), e Dunba 69 (B.Boy), e representam Hip-Hop Português misturado com características do Hip-Hop dos anos 80. Juntaram-se (o Street Boy e o Md) em 2003, embora Md já tivesse começado como Rapper a solo em 2002. Começaram por gravar em cassetes, apenas com um microfone, onde existia apenas a mistura entre as letras de Md e o BeatBox de Street Boy. Desde então o grupo tem evoluído, misturando Hip Hop de intervenção com espectáculo. Os Street Boy & Md pretendem revolucionar a ideia do Hip Hop em Portugal, misturando características “Old School” que culminam num “Funky Hip Hop”. O grupo evoluiu ao lado de nomes do Hip-Hop Tuga como Da Skill, Shadow Nigga, Fire K, Maus da Fita, entre outros.

Street Boy & Md são apoiados pelos projectos Saidusufá e Bombaí da Associação Juvenil Teatro Experimental de Lagos.

Duração: 40m

URL: www.ajtel.org

Dia 20 | 19h

Praça Gil Eanes

Pequenos *Su*listas e Grupo de Percussão

A convite dos programadores da MALA 09, os Pequenos *Su*listas juntam-se ao Grupo de Percussão da Sociedade Filarmónica Lacobrigense 1º de Maio e criam um espectáculo único. Em palco, cerca de 60 crianças e jovens, violinistas e percussionistas, interpretam temas de diferentes compositores de repertório.



O grupo Pequenos *Sulistas* é o resultado do lançamento, em Novembro de 2003, do Método Suzuki para violino, no Algarve (na Academia de Música de Lagos e no Conservatório de Música de Portimão) por parte do Violinista e Mestre João Pedro Cunha. O grupo fez a sua estreia a 1 de Abril de 2004, e entretanto já actuou em Lisboa (CCB) no Porto (Casa da Música), em Beja, em Setúbal e em várias localidades do Algarve. Em 2005, o Mestre Gregory Morelli, especialista na Pedagogia Suzuki, foi convidado a juntar-se ao projecto e a emprestar a sua sabedoria; em Setembro de 2007, Pedro Feliz foi convidado para impulsionar o referido Método no Conservatório de Lagoa.

URL: www.academiamusicalagos.net

O Grupo de Percussão foi fundado em 2007 de forma a dar resposta à ausência de percussionistas na Banda Filarmónica Lacobrigense 1º Maio. Inclui instrumentos como bateria, xilofone ou címbalos, tocados por jovens músicos que interpretam arranjos originais para percussão sob a orientação do Professor e Percussionista Vasco Ramalho.

URL: www.filarmonicalagos.com

Dia 23 | 18h

Auditório do CCL

Concerto de Violino e Guitarra

Com Oxana Temniakova (Violino) e Paulo Galvão (Guitarra Clássica)

Programa



**3^a mostra de
artistas
de Lagos
2009**

Ferdinando Carulli

Duetto Primo op. 51

Andante con moto

Poco Allegretto

Friedrich Burgmuller

Nocturne nº 1

Andantino

Jaques Ibert

Entr' Acte

Paulo Galvão

Fantasia em forma de Toccata

Niccolò Paganini

Duetto III Mss. 110

Romance, Larghetto amabile

Polacca Mosso

Duetto V Mss. 110

Andante Sostenuto con aspirazione

Allegro spiritoso con energia

Duetto VI Mss. 110

Cantabile pacificamente

Buonamente – Rondó quasi allegro

Oxana Temniakova

Tel: 96 31 58 467

E-mail: temniakova@mail.ru

Paulo Galvão

jpgalvao@hotmail.com



Dia 26 | 19h30

Pátio do CCL

Dança na Alfarrobeira

com coreografia de Maria João Alcobia e co-criação de Frederiek Hamers, Inge Bakker, João Pedro Silva, Katalin Fugedi, Mónica Mayer, Nelda Magalhães e Paula Gonçalves

Esta apresentação surge como o culminar do Curso Anual de Dança Criativa do LAC e procura desenvolver um trabalho de auto conhecimento, escuta e disponibilidade sensorial, através do corpo.

Duração: 30m

LAC - Laboratório de Actividades Criativas

Largo do Convento Sra. da Glória

8600-660 Lagos

Telefone: 282084959

URL: www.lac-associacaocultural.blogspot.com

O “L A C - Laboratório de Actividades Criativas - Associação Cultural” foi formado em 1995 por um grupo de indivíduos com actividade em diversos sectores da cultura (Escultura, Pintura, Cerâmica, Musica, Arquitectura, Cinema, Museologia, Defesa do Património), com o objectivo principal de dinamizar e promover a criação artística na região e especialmente na zona do Sudoeste Algarvio. Neste sentido criou-se um espaço com diversas actividades artísticas onde jovens e adultos têm iniciado ou desenvolvido uma carreira artística, sem necessidade de abandonar definitivamente o seu local de origem, favorecendo a fixação destes e de outros artistas já residentes na região.



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

Para desenvolver estes objectivos o LAC, propôs-se criar um Laboratório de Actividades Criativas, no edifício da antiga cadeia de Lagos, infra-estrutura essa que se organizou como um centro de produção cultural de onde irradiam as facetas principais da sua actividade:

- Prestar apoio na área das artes visuais, da música ou a outras actividades criativas, disponibilizando espaços de trabalho para os artistas desenvolverem os seus projectos.
- Dar formação prática e teórica a indivíduos que queiram iniciar actividades artísticas ou a profissionais que se pretendam valorizar.
- Produzir ou apoiar iniciativas individuais ou de grupo nas diversas áreas artísticas promovendo exposições, concertos, espectáculos, conferências, de forma a vitalizar a produção cultural em toda a região.
- Divulgar os artistas residentes nesta zona e promover a interdisciplinaridade e o contacto destes com outros artistas e instituições culturais nacionais e internacionais com vista à troca de ideias e intercâmbio de iniciativas.

Dia 30 | 18h

Auditório do CCL

Recital Comentado de Flauta e Piano

com Maria João Cerol (Flauta) e João Luís Rosa (Piano)

Este Recital divide-se em duas partes: na primeira são apresentadas duas gerações de compositores alemães, pertencentes à mesma família – Johann Sebastian Bach (pai) e Carl Philipp Emanuel Bach (filho). Na segunda parte, apresentam-se duas formas de encarar a escrita para Flauta e Piano no



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

século XX, em particular pelo português Luis Costa e pelo alemão Paul Hindemith.

Programa:

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonata em Mi menor BWV 1034

Adagio ma non tanto – Allegro – Andante – Allegro

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Sonata em Sol maior “Hamburgo”

Allegretto – Rondo (Presto)

Luis Costa (1879-1960)

Sonatina Op. 23

Allegro moderato – Scherzino – Vivo

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonata para Flauta e Piano

Heiter bewegt – Sehr langsam – Sehr lebhaft - Marsch

Duração: 1h

E-mail:

Maria João Cerol

mariajoao@cerol.net

João Luís Rosa

joao.rosa@email.com



3^a mostra de
artistas
de Lagos
2009

OUTUBRO

Dia 14 | 18h-20h

Centro Cultural de Lagos
Conversa sobre a MALA

Dia 15 | 21h30

Ex-Paços do Concelho

O Canto das Palavras

pelo Teatro Experimental de Lagos (TEL)

Momentos!

Em que as palavras, o canto e a música se entrelaçam,

Em que as vozes abrem os livros e acordam as nossas emoções.

Intervindo! Incomodando!

Abrindo os silêncios que nos obrigam a calar dentro de nós.

Elenco: Bruno Costa, Célia Catela, Fátima Vargas, Joana Rodrigues, Manuel Diogo, Pedro Guerreiro, Silménia Magalhães e Sofia Furtado

Figurinos e Adereços: Teatro Experimental de Lagos

Desenho de Luz: Daniel Duarte e David Jacinto

Design Gráfico: Nelda Magalhães

Produção: Teatro Experimental de Lagos

Duração: 1h

Teatro Experimental de Lagos

Apartado 649

Rua Prof. Luís Azevedo, n.º 55



3ª mostra de artistas de Lagos 2009

8600-617 Lagos

Telefones: 962 512 136/ 961 391 061...962 512 133

E-mail: associacaotel@gmail.com

URL: www.ajtel.org

O Teatro Experimental de Lagos (TEL) é uma associação juvenil sem fins lucrativos que tem como objectivos praticar e difundir a arte do teatro, sobretudo com e para os mais jovens. A sua acção compreende actividades teatrais de palco, desde drama, comédia, teatro para a infância, como também teatro de rua, animação sócio-cultural e recitais de poesia. Numa perspectiva de educação não formal, desenvolve projectos, como o Saidusufá e Bombaí, e organiza formações, como o Projecto Naia (aulas de teatro para crianças e jovens), sendo um veículo salutar para a criação de autonomia e dinamismo, para o desenvolvimento pessoal e criativo dos jovens.